

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

- 2014–aujourd’hui** **Extremes les Corsaires – Directeur artistique**
CLICHY – FRANCE
- Proposer et défendre des concepts créatifs avec le directeur de création
 - Concevoir et réaliser des axes créatifs en réponses aux appels d’offre
 - Diriger une équipe des prestataires externes, freelance, illustrateur, retoucheur
 - Dialoguer avec les différents corps de métier internes et externes
 - Agir sur différents supports de communication global et d’activation, PLV, édition, identité et digital
- Clients :** EDF, Groupe Heinken, General Mills, Le petit Marseillais, Maaf, Mondelez, Nespresso, Nexity, SDA
- 2013-2014** **Extremes Corporate – Directeur artistique junior – contrat 1 an (stage/CDD)**
CLICHY – FRANCE
- Assister le directeur de création et le directeur artistique aux réponses d’appels d’offres
 - Gérer un projet de la prise de brief jusqu’au suivi d’impression et calage machine
 - Diriger des prestataires externes, motions designers et photographes
 - Dialoguer avec les différents corps de métier internes et externes
 - Agir sur différents supports de communication corporate, édition, identité et digital
- Clients :** Auchan, Cofely Réseaux, CPCU, Daher, Eurolines, FIA WEC, Macif, Nespresso, Novotel, Samsung, Shiseido, Société, SNCF
- 2011** **Écorce Atelier Créatif – Assistant directeur artistique – Stage 6 mois**
MONTRÉAL – CANADA
- Assister le directeur artistique dans l’élaboration de pistes créatives
 - Décliner le concept graphique élaboré par le designer graphique
 - Proposer des univers graphiques et iconographiques
- Clients :** Artemano, Desjardins, Festival du nouveau cinéma, Igloofest, Mediative, Shootstudio, Sun Youth
- 2011-2012** **École de design Nantes Atlantique – Projets étudiants**
NANTES – FRANCE
- Présenter les différents étapes du projet aux clients
 - Défendre ses idées au sein d’une équipe de travail
- Partenariats :** Carpentras, Charal, Cité des congrès de Nantes, Fleury Michon, Pomona Passion Froid

FORMATION

- 2008 – 2013** **Diplôme de Designer – École de design Nantes Atlantique**
NANTES – FRANCE
- Membre du laboratoire d’expérimentation par le design Nouvelles Pratiques Alimentaires
2 ans de spécialité design graphique
- 2010** **Auto-entrepreneur – Directeur artistique freelance**
- 2008** Baccalauréat scientifique avec mention – Option arts plastiques – ANCENIS, France
2008 Permis B

COMPÉTENCES

- ADOBE CS 3D** Maîtrise de InDesign, Illustrator, Photoshop, Lightroom, Premiere Pro. Bases d’After Effects
PROGRAMMATION Cinéma 4D (modeling, texturing, rendering), Keyshot et bases de 3DS Max
Bonnes pratiques de l’HTML, CSS 3
- ANGLAIS** Niveau B2 (TOEIC : 780)

PLUS

- PROJET DE FIN D’ÉTUDES** Comment valoriser le **Whisky Français** ?
RIGUEUR Maniaque de l’organisation
MACARON Aime cuisiner pour ses collègues
PHOTO Adepte de canon